

Stichting Art, Books and Collections
`s- Gravenhage

Financieel verslag 2019

Stichting Art, Books and Collections

INDEX

| | <u>Pagina</u> |
|--|---------------|
| <u>Jaarverslag</u> | 3 |
| <u>Jaarrekening</u> | |
| I Balans per 31 december 2019 | 4 t/m 5 |
| II Rekening van baten en lasten over de periode 1 januari tot en met 31 december 2019 | 6 |
| III Toelichting op de balans per 31 december 2019 en de rekening van baten en lasten over de periode 1 januari tot en met 31 december 2019 | 7 t/m 9 |
| <u>Bijlagen</u> | |
| 1 Specificatie effectenportefeuille per 31 december 2019 | |

Stichting Art, Books and Collections

JAARVERSLAG 2019

In het jaar 2019 is er een stijging in de waarde van de effecten te zien ten opzichte van 2018.
Het koersresultaat op de effecten was daarbij Euro 32,014 positief (2018: Euro 21,605 negatief)

De Stichting heeft in 2019 één schenking ontvangen ter hoogte van € 63,124.59.
Aan doelbestedingen werd een totaalbedrag van € 71,547,- uitgegeven.

Per saldo is het vermogen van de Stichting met ruim € 29,000,- toegenomen.

Op 4 juni 2019 is Mevrouw Prof. Dr. I. van Renswoude als nieuw bestuurslid benoemd.

Het Bestuur, 4 februari 2020

Mevr. Prof. Dr. C.A. Chavannes-Mazel
Voorzitter

Prof. Dr. J.A.A.M Biemans
Secretaris

Mr. F. Ch. M. Tilman
Penningmeester

Mevr. Prof. Dr. I. van Renswoude
Bestuurslid

Stichting Art, Books and Collections

BALANS PER 31 DECEMBER

| | <u>Toelichting</u> | <u>2019</u> Euro | <u>2018</u> Euro |
|--------------------------------|--------------------|-----------------------|-----------------------|
| <u>ACTIVA</u> | | | |
| <u>Vaste activa</u> | | | |
| Effecten | 1 | 216.502 | 183.892 |
| Kortlopende vordering derden | | 25.175 | |
| <u>Vlottende activa</u> | | | |
| Overlopende posten | 2 | 1.973 | 1.525 |
| Liquide middelen | 3 | 126.209 | 154.974 |
| | | <u>128.182</u> | <u>156.499</u> |
| <u>TOTALE ACTIVA</u> | | <u><u>369.859</u></u> | <u><u>340.391</u></u> |

Stichting Art, Books and Collections

| | <u>Toelichting</u> | <u>2019</u> Euro | | <u>2018</u> Euro |
|------------------------------------|--------------------|-----------------------|---------|---------------------------|
| <u>PASSIVA</u> | | | | |
| <u>Eigen vermogen</u> | | | | |
| Kapitaal | 4 | <u>368.977</u> | 368.977 | <u>339.841</u> 339.841 |
| <u>Kortlopende schulden</u> | | | | |
| Overlopende posten | 5 | <u>882</u> | 882 | <u>550</u> 550 |
| <u>TOTALE PASSIVA</u> | | <u><u>369.859</u></u> | | <u><u>340.391</u></u> |

Stichting Art, Books and Collections

REKENING VAN BATEN EN LASTEN OVER

| | <u>Toelichting</u> | <u>2019</u> Euro | <u>2018</u> Euro |
|--------------------------------------|--------------------|----------------------|------------------------|
| <u>BATEN</u> | | | |
| Schenkeningen | | 63.125 | 0 |
| Vergoeding gebruik IRR camera | | 698 | 620 |
| Dividenden | | 6.577 | 6.360 |
| | | <u>70.400</u> | <u>6.980</u> |
| <u>LASTEN</u> | | | |
| Algemene kosten | 6 | 1.731 | 1.022 |
| Doelbestedingen | 7 | 71.547 | 32.986 |
| | | <u>73.278</u> | <u>34.008</u> |
| Exploitatie resultaat | | <u>(2.878)</u> | <u>(27.028)</u> |
| Koersresultaat effecten | | 32.014 | (21.605) |
| <u>VOOR-/ (NA)DELIG SALDO</u> | | <u><u>29.136</u></u> | <u><u>(48.633)</u></u> |

Stichting Art, Books and Collections

TOELICHTINGEN

Algemeen

De Stichting is opgericht op 25 april 2006 en heeft ten doel:

- het bevorderen van de studie in de kunst van de Middeleeuwse en Vroegmoderne tijd, in het bijzonder studies van zowel het handgeschreven als het vroeggedrukte boek in zijn breedste context op academisch niveau. De nadruk dient te liggen op de Klassieke, Middeleeuwse en vroegmoderne periode (id est circa 200-1550, id est de Europese cultuurkring). Onder de breedste context dient onder meer te worden verstaan:
 - a. Onderzoek naar het materiaal en de technieken waarmee boek en omslag zijn vervaardigd, en de restauratie daarvan.
 - b. De studie van de handgeschreven letter (paleografie) en van het handgeschreven boek (codicologie) met eventueel zijn relatie tot de gedrukte vorm ervan in later tijd.
 - c. De studie van de organisatie van de scriptoria casu quo ateliers, inclusief het contact met opdrachtgevers en kopers.
 - d. Het onderzoek naar verzamelingen van boeken en teksten, zowel in de middeleeuwen als in later tijd.
 - e. De relatie tussen tekst en beeld, als ook de redenen waarom een dergelijke relatie ontbreekt.
 - f. De relatie tussen boekillustratie (miniatuur) en andere vormen van beeldende kunst, zoals paneelschilderskunst, muurschilderkunst, kunstnijverheid en sculptuur.
 - g. De receptiegeschiedenis in de middeleeuwen en later tijd van handgeschreven teksten en/of boeken.

Waarderingsgrondslagen

Effecten worden gewaardeerd tegen de beurswaarde per ultimo boekjaar. Aan- en verkopen c.q. lossingen worden verantwoord tegen de netto waarde, zijnde de aan- en verkoopprijs inclusief de transactiekosten.

Koersresultaten worden rechtstreeks verantwoord in de staat van baten en lasten.

De overige activa en passiva worden nominaal verantwoord. Baten en lasten worden ten gunste/ten laste van het boekjaar gebracht waarop ze betrekking hebben. Schenkingen worden echter opgenomen in het jaar waarin deze zijn ontvangen.

(in Euro)

TOELICHTING OP DE BALANS**1. Effecten**

| | | |
|--|---------|----------|
| Balanswaarde per 1 januari | 183.892 | 198.925 |
| Aankopen | 604 | 45.834 |
| Verkopen | (8) | (39.262) |
| Boekwaarde 31 december | 184.488 | 205.497 |
| Balanswaarde 31 december (beurswaarde) | 216.502 | 183.892 |
| Koersresultaat op effecten per 31 december | 32.014 | (21.605) |

Het koersresultaat op effecten is rechtstreeks geboekt ten laste (vorig jaar: ten gunste) van het resultaat.
De samenstelling van de effectenportefeuille per 31 december 2019 en het verloop gedurende het boekjaar is weergegeven op bijlage 1 van deze jaarrekening.

2. Overlopende posten

| | | |
|-------------------------------|-------|-------|
| Nederlandse dividendbelasting | 1.973 | 1.525 |
| | 1.973 | 1.525 |

3. Liquide middelen

| | | |
|---|---------|---------|
| Insinger de Beaufort EUR rekening-courant | 126.209 | 154.974 |
| | 126.209 | 154.974 |

4. Kapitaal

| | | |
|-----------------------|---------|----------|
| Saldo per 1 januari | 339.841 | 388.474 |
| Resultaat boekjaar | 29.136 | (48.633) |
| Saldo per 31 december | 368.977 | 339.841 |

5. Overlopende posten

| | | |
|---------------------------|-----|-----|
| Administratieloon | 400 | 400 |
| Bewaarloon | 332 | 0 |
| Execution only vergoeding | 150 | 150 |
| | 882 | 550 |

(in Euro)

TOELICHTING OP DE REKENING VAN BATEN EN LASTEN**LASTEN****6. Algemene kosten**

| | | |
|-------------------------------------|--------------|--------------|
| Administratieloon | 393 | 263 |
| Bewaarloon | 663 | 88 |
| Execution only vergoeding | 600 | 600 |
| Incassokosten dividenden en coupons | 0 | 48 |
| Overige kosten | 75 | 23 |
| | <u>1.731</u> | <u>1.022</u> |

7. Doelbestedingen

| | | |
|--|---------------|---------------|
| Promotiekosten/Stipendia | 18.481 | 22.871 |
| Stichting Clavis Order and Confusion | 0 | 2.500 |
| Museum voor Religieuze Kunst Uden | 15.000 | 5.515 |
| Radboud Fonds Maria van Gelre | 0 | 2.100 |
| Proefschrift A.J. van Egmond | 5.000 | 0 |
| Onderzoek Fagel Collectie | 3.000 | 0 |
| E. Daverman Engelse vertaling de Groene Middeleeuwen | 17.515 | 0 |
| Onderzoekskosten Masterscriptie S. de Jong: Preken Johannes Brugman | 51 | 0 |
| Nijmeegse kunsthistorische Studies Einde der Middeleeuwen | 1.000 | 0 |
| Stichting Museum Krona Groene Middeleeuwen | 10.000 | 0 |
| Carolus Clusius Dr. P.A. Tiele Stichting Planten op papier Dr.S. van Zanen | 1.500 | 0 |
| | <u>71.547</u> | <u>32.986</u> |